

CURRICULUM VITAE

Joachim von FINCKENSTEIN est né à Bonn le 22 décembre 1954.

A partir de 1959, il a passé son enfance à Paris, y faisant ses études scolaires dans le collège Saint Louis de Gonzague, comme son père y travaillait en tant que diplomate.

Rentré en Allemagne 1968, il a fait son baccalauréat dans l'Aloisius Kolleg, école Jésuite de Bonn - Bad Godesberg. Puis il entama des études de médecine à Kiel et à Heidelberg ; il les termina 1984 avec l'examen d'état final à l'université de « München Rechts der Isar ». Il passa son service militaire en tant qu'anesthésiste au Burundi à Bujumbura et dans le Yémen à Sanaa.

Dès 1985 il fut formé chirurgien à l'hôpital Universitaire Klinikum Großhadern de la « Ludwig Maximilian Universität de Munich », où il obtint son diplôme de chirurgie en 1991. Comme ses activités professionnelles se concentraient déjà à l'époque sur la chirurgie plastique, il reçut son diplôme de chirurgie plastique, reconstructive et esthétique en 1993.

1994 il ouvra sa propre clinique à Starnberg, situé à 20 km de Munich et attachée à l'hôpital de Starnberg, où il travaille jusqu'à aujourd'hui. Il devint membre du directoire de la société de chirurgie plastique allemande (DGPRÄC) en 2003. En 2005 il organisa avec les sociétés autrichienne et suisse le plus grand congrès européen à Munich.

De 2006 à 2010, il était président de la société de chirurgie esthétique allemande (DGÄPC), branche esthétique de la DGPRÄC. Devenu membre de l'ISAPS (International Society of Aesthetic and Plastic Surgery) il est élu secrétaire national de l'Allemagne, contribuant surtout à des congrès germano-brésiliens.

Il a publié plusieurs papiers scientifiques focalisant la chirurgie baria-trique et la greffe graisseuse pour différentes reconstructions chirurgicales du corps et présentant des techniques nouvelles de Face lifting, notamment du cou.

Sa passion est la bionique, où la nature donne exemple, comment elle résout ses problèmes techniques et d'organisation aussi. Form follows function est aussi bien lié à la bionique qu'à la beauté, sujet qu'il évalue scientifiquement : Comment se fait-il que génétiquement nous trouvons des choses belles et d'autres laides ?